



Communication



Auteur : C. Terrier ; <mailto:webmaster@cterrier.com> ; <http://www.cterrier.com>
 Utilisation : Reproduction interdite sans autorisation de l'auteur

32 - L'ANALYSE TRANSACTIONNELLE

L'analyse transactionnelle a été créée par Eric BERNE à la fin des années 50. Médecin psychiatre américain, il a mis au point une approche pragmatique et simple des rapports humains expliquée est vulgarisée dans 2 ouvrages de référence : *(Des jeux et des hommes, 1966 ; Que dite vous après avoir dit bonjour ? 1977)*

L'AT a connu un succès important auprès du public, avant d'être reconnue par les professionnelles. Aujourd'hui cette approche **comportementaliste** des relations humaines est très utilisée pour étudier les relations dans les organisations, les entreprises, l'éducation.



L'AT repose sur trois concepts :

- Nous abritons simultanément trois personnages en nous : un **parent**, un **enfant** un **adulte** et selon les situations, les personnes rencontrées nous adoptons tel ou tel personnage,
- Certains comportements sont répétitifs et donnent naissance à des **jeux**,
- Nous avons tous en nous un **plan de vie** que nous nous sommes défini très jeune et dont le déroulement donne naissance à un **scénario de vie**.



<http://wiki.crao.net/index.php/EricBerne>
<http://www.freewarriors.org/at1.htm>

321 - LE PARENTS, L'ENFANT, L'ADULTE

3211 - Les différents états du moi : P, A, E

De la naissance à l'âge adulte l'être grandit est passé par des états différents. Eric BERNE a montré que l'individu ne dépasse pas les différents états par lesquels il est passé, mais qu'il les intègre. Aussi à l'âge adulte y-a t'il coéxistence en nous de tous ces états. Les états sont les suivants :

P	Le Parent est la partie du "moi" qui s'est constitué dans l'enfance sous l'influence du modèle parental et de l'entourage.
A	L' Adulte est le dernier état du "moi" qui se développe. C'est lui qui observe, comprend, agit décide, analyse...
E	L' Enfant est le premier état du moi qui s'est constitué après la naissance il exprime sans réserve l'affectivité, les besoins, les sensations, les émotions de la personne.

- Enfant libre ou naturel (EL) - Ressenti

C'est le premier état, l'enfant exprime sans réserve son **ressenti**, ses désirs, besoins, émotions, peurs, craintes, plaisirs, colères, souffrances. Les réactions observables sont immédiates et spontanées. Il n'a pas d'interdit et de limite ce sont des réactions brutes et libres.

Exemple : j'ai faim je pleure, j'ai envie de bonbons, je me serre

Chez l'adulte, l'enfant libre est repérable lorsque la personne exprime sans détours ses émotions (saut, embrassades, éclats de rire, cris de terreur, pleurs...)

Dans l'Enfant Naturel se trouve la source de nos émotions les plus authentiques. Nous sommes dans notre Enfant Naturel lorsque nous pleurons à gros sanglots ou lorsque nous rions aux éclats. Il est assez rare de voir des personnes adultes dans leur Enfant Naturel car la société en perçoit surtout les aspects négatifs (les émotions ne doivent pas venir gêner le bon fonctionnement de l'adulte ni les désirs instinctifs contrecarrer les instructions du Parent).

L'Enfant Libre est aussi appelé l'Enfant spontané, il se caractérise par un comportement immédiat dans l'expression des sentiments. Nous sommes dans le monde de l'émotion. La peur, la colère, la joie, le désir... Dans son versant positif l' Enfant Libre est gai , séduisant, attachant, naturel, dans son versant négatif il devient avide, orgueilleux, égoïste, blessant...

Très tôt l'enfant apprend à s'adapter aux diverses demandes et comportements de ses parents. Suivant les cas il s'y adapte de 2 façons, soit en s'y soumettant pour " avoir la paix ". C'est l' Enfant Adapté Soumis. Soit en se rebellant, c'est l'enfant adapté rebel.

- Enfant Adapté Soumis (EAS)

Face aux réactions des parents, l'enfant apprend à se contrôler, il se sociabilise. Les réactions ne sont plus naturelles, mais réfléchies. L'enfant s'adapte au milieu ambiant et aux exigences des parents, ce qui le conduit à éprouver des sentiments nouveaux : culpabilité, honte, jalousie, malaise, frustration, fierté qui viennent compliquer ses réactions.

L'enfant devient un être à part entière, avec son début de personnalité maladroite.

Exemple : j'ai faim je demande à manger, j'ai envie de bonbons, je demande si je peux me servir.

Les attitudes et comportements se font de façon intuitive par une réflexion brouillonante résultat de ce que l'on appelle **petit professeur** ou (Enfant créateur). Il pressent la meilleure conduite à adopter, sans être totalement soumis. Les actes influencés par l'émotion sont parfois aberrants. Ils essayent de ce conformer à ce qu'il pense être la meilleure solution. Il est dans le monde de l'imagination, de l'invention, de l'intuition. Dans son versant négatif sa capacité à créer l'adhésion autour de ses thèses peut le conduire à des excès préjudiciables aux buts de l'organisation dans laquelle il évolue.

Les attitudes adoptées durant cette période sont importantes car il ne les perdra pas toutes en grandissant. Chaque fois que la personne a affaire à des personnes d'autorité (identifiés aux parents). Il a tendance à réagir de la même façon qu'au cours de l'enfance. L'EAS acquiescera aux propos d'un supérieur, sans même y croire, se forcera à être poli et souriant, par crainte des conséquences, alors qu'il aurait envie de s'emporter,.

*Exemple : - Lorsque je suis malade on s'occupe de moi => Je suis malade pour que l'on s'occupe de moi.
- Mes parents aiment que je sois gentil => Je suis gentil pour que l'on m'aime*

- Enfant Adapté Rebel (EAR)

La rébellion reste une forme d'adaptation aux exigences d'une autorité (parentale ou autre). L'opposition, la révolte dure ou douce, exprime sous une forme ou une autre nos désaccords. Devenu adulte, l'EAR se révoltera contre l'autorité, simplement parce que c'est l'autorité. Il est évident qu'il est parfois prudent et utile de se soumettre ou de se révolter et que notre Enfant adapté à un rôle à jouer. Mais s'il domine une personnalité nous aurons des personnes sans aucune personnalité ou revers de la médaille des opposants perpétuels.

- Parent (l'appris)

Il se développe à partir de l'enfance. Cet état enregistre les attitudes, les façons d'être, les préceptes, les sentiments affichés par les figures d'autorité que sont notamment les parents. C'est un état appris et imité. Ce sont ces mêmes règles que l'on va appliquer à l'état adulte et souvent transmettre de génération en génération.

Adulte le comportement parental est facilement identifiable. Il se manifeste dans les situations où la personne est investie d'un pouvoir parental ou d'autorité, lorsqu'il se sent conseil, guide ou protecteur d'autrui. Il se traduit par des phrases toutes faites, des affirmations définitives, des généralités, des vérités premières, sans démonstration et sans preuve : « Les femmes », « les hommes », « les étrangers », « la famille », « il faut », « toujours », « jamais »,

- Adulte (le réfléchi)

C'est l'état qui se construit le plus tardivement. L'enfant, au contact du monde et des parents, apprend à raisonner, à structurer sa pensée, il perçoit les causalités des choses et vérifie les effets de ses actes. L'adulte observe, s'informe, réfléchit et prend des décisions avec méthode au vu des différents éléments dont il dispose.

Il est le seul état susceptible d'évoluer, même tardivement, est de prendre le dessus avec le temps et de la volonté sur les deux autres états du moi.

Le travail en AT consiste à **débrancher les états Parents et Enfants** pour **permettre à l'Adulte de s'exprimer**. C'est alors que **l'Adulte pourra laisser, quand il le souhaite les états Parents et Enfants s'exprimer**.

Cette grille peut vous permettre de repérer les différents états du moi chez vous ou chez d'autres :

Source : (<http://www.freewarriors.org/at1.htm>)

Mots	Parent Critique Mauvais (Je, tu) dois Il faut Nécessaire Toujours Ridicule	Parent Nourricier Bon Joli Je t'aime Gentil Magnifique Tendre	Adulte Exact Comment Quoi Pourquoi Combien Pratique	Enfant Nature Extra Super Marrant Je veux Je ne veux pas Aïe	Enfant Adapté Je ne peux pas J'aimerais J'essaie J'espère S'il te plaît Merci
Voix	Critique Condescendante Dégoûtée	Affectueuse Rassurante Intéressée	Égale	Libre Bruyante Énergique	Plaintive Triste Innocente
Geste ou Expression	Montrer du Doigt Froncer les sourcils Furieux	Bras ouverts Accueillante Souriante	Pensive Agile Ouvverte	Sans inhibition Relâchée Spontanée	Boudeur Triste Innocente
Attitude	Critique Moralisante Autoritaire	Compréhensive Soucieuse d'autrui Généreuse	Tenue droite Objective	Curieuse Aimant s'amuser Changeante	Exigeante Docile Honteuse

3212 - Les relations entre les différents états du moi

Les trois états se développent chronologiquement, puis coexistent en nous. Ils peuvent avoir des relations harmonieuses. Mais il arrive qu'un état prenne la situation en main. Lorsqu'il s'agit de l'Adulte c'est en général la plus satisfaisante. Mais il arrive que ce soit le plus apte à faire face à la situation et ce peut être l'Enfant ou le Parent.

Exemple :

- Une personne me fait un reproche => je n'ose pas me justifier ou alors je me justifie par des mensonges (état enfant)
- Je fais un reproche à quelqu'un => je ne le laisse pas se justifier et ne cherche pas à savoir les causes du problème (état parent)

Parfois le **Parent pollue l'Adulte** : Dans notre famille on a toujours cuisiné au beurre et s'est bon pour la santé car etc.... (Il y a remise en cause d'une habitude familiale)

Parfois **l'Enfant pollue l'Adulte** : en cas de difficulté la personne choisie la fuite et justifie les vertus de celle-ci.

Exemple : Je ne supporte pas la relation avec ma mère => Je pars vivre ailleurs
La superstition est une contamination de l'Adulte par l'Enfant

3213 - Transactions complémentaires, croisées et tangentes (à double fond)

Source : <http://www.freewarriors.org/at1.htm>

Ce sont des échanges verbaux ou non verbaux entre les gens (ou stimulus transactionnel).

On distingue différents types de transactions.

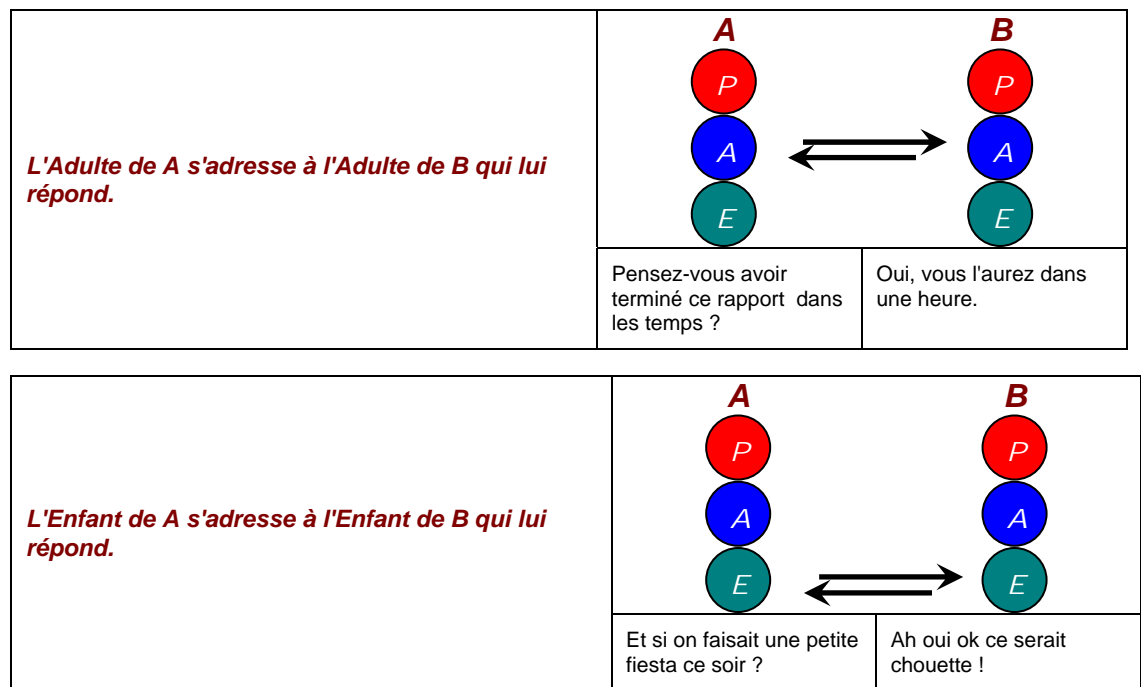
- Les transactions complémentaires :
- Les transactions croisées : Je parle à un état et c'est un autre qui me répond. Elles sont sources de conflits
- Les transactions tangentes : Je parle d'une chose et on me répond sur une autre.

➤ Transactions simples ou complémentaires

Une transaction complémentaire met en action un état du moi pour chaque personne. La communication peut continuer entre deux personnes aussi longtemps que les transactions sont complémentaires. Chaque personne endosse l'état du moi qui est attendu chez l'autre. Les transactions sont parallèles et non conflictuelles.

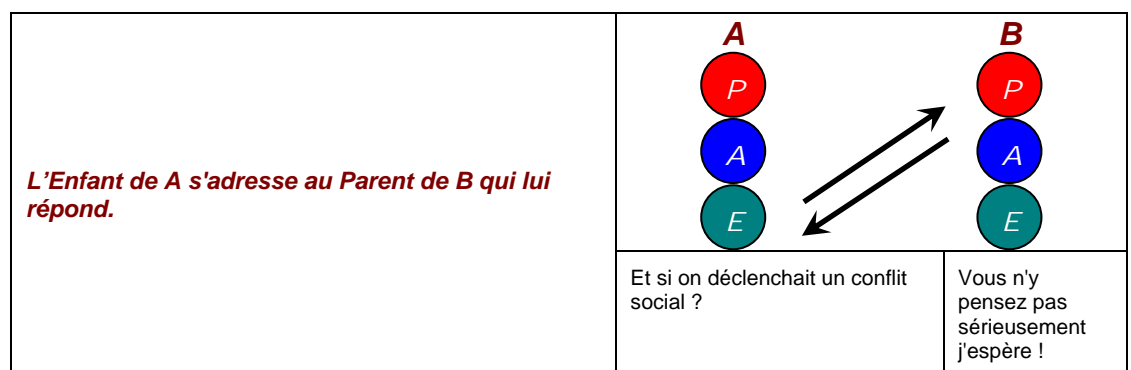
- Les transactions parallèles :

Dans ce type de transaction, l'état du Moi sollicité répond directement à l'état du Moi solliciteur. (L'Adulte sollicité répond à l'Adulte solliciteur ; le Parent sollicité répond au Parent solliciteur).



- Les transactions obliques :

les états sollicités sont de niveaux différents.



➤ **Transactions croisées**

Dans une transaction croisée, la réponse est faite par un état du moi non sollicité. Les transactions croisées débouchent toujours sur des conflits et malentendus qui interrompent la communication.

<i>L'Enfant de A s'adresse au Parent de B qui répond à l'Adulte de A.</i>		<i>Le Parent de A s'adresse au Parent de B qui répond à l'enfant de A.</i>	
Et si on déclençait un conflit social ?	Quel élément vous permet de déclarer cela ?	De mon temps les directions étaient plus compréhensives et tout allait mieux....	Et oui, mais c'est parce que des gens comme vous ont trop tiré sur la corde que...

<i>L'Adulte de A s'adresse à l'Adulte de B mais c'est le Parent de B qui répond à l'Enfant de A.</i>			
	Où est mon guide des hôtels ?		Si tu savais où tu ranges tes affaires...

➤ **Les Transactions cachées**

En apparence les messages sont émis d'un état du Moi à un autre état mais au niveau psychologique et secret deux autres états sont mis en jeu. Elles peuvent aussi mettre en jeu plusieurs états du Moi chez un ou plusieurs interlocuteurs. Les transactions cachées fond sont la base de jeu et sont trompeuses. Elles ont un niveau social (apparent) et un niveau psychologique (caché).

<i>En apparence</i>		<i>Au niveau psychologique</i>	
Alors si je comprends bien vous ne voulez pas nous augmenter ?	Non je ne peux pas et je vous ai déjà expliqué pourquoi !	Sachez que je ne l'oublierai pas !	Non mais !

<i>En apparence</i>		<i>Au niveau psychologique</i>	
Je ne peux pas achever ce rapport urgent pour ce soir.	Eh bien, tu le finiras demain matin.	Plainte Enfant Adapté Soumis	Protection Parent Nourricier

➤ Les transactions angulaires

C'est un message que l'on envoie en apparence vers un état du Moi alors que l'on a décidé sciemment d'accrocher un autre état de l'interlocuteur.

<i>En apparence</i>		<i>Au niveau psychologique</i>	
C'est notre dernière proposition si vous attendez trop...	Ok je suis d'accord...	Attention !	Pas de problème...

Les analystes transactionnels encouragent à être honnête l'un envers l'autre et avec soi-même à propos de ses propres désirs et émotions plutôt que de se les cacher et de biaiser. Les personnes peuvent ainsi prendre conscience de ce qu'elles veulent, le demander et, si possible, l'obtenir.

Au cours d'un échange, d'un entretien ou d'un travail en groupe le plus simple pour ne pas se laisser influencer par son état du Moi Parent ou Enfant est de mettre l'Adulte aux commandes. Il en va de même pour son interlocuteur. Ce qui implique la capacité à reconnaître chez l'autre le moment où justement l'adulte n'est plus aux commandes et à le lui faire remarquer, si il est capable de l'entendre. Ceci se nomme un recadrage.

3214 - Les signes de reconnaissance (strokes)

Un stroke est la reconnaissance physique (geste, caresse) ou orale (mot d'amour, de soutien ou de reconnaissance) qu'une personne donne à une autre. Ils sont essentiels à la vie. Un petit enfant privé de strokes physiques peut mourir.

Les strokes verbaux peuvent être positifs (félicitations ou l'expression d'appréciation) ou négatifs, (jugement négatifs ou méconnaissances). L'échange de strokes est important car il est une reconnaissance et aide dans la vie de tous les jours.

322 - LES SCENARIOS DE VIE

3221 - Les positions de vie (Existentielle)

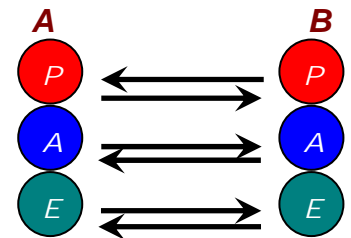
A l'origine des scénarios de vie existe des positions de vie. Elles correspondent à la façon dont on se voit et à la façon dont on voit les autres. Ces positions existentielles sont largement le fruit de notre enfance, de nos expériences et de l'image que les autres nous ont renvoyée de nous même. (*Un enfant à qui l'on a toujours dit qu'il était nul et bon à rien se verra négatif, inversement un enfant à qui l'on a toujours dit qu'il était merveilleux peut penser l'être...*)

Chaque état du moi correspond à une position de vie. Il y a ainsi quatre positions existentielles principales :

JE + TU + => Personne bien dans sa peau et bien avec les autres.

Cette position (+ +) est la plus satisfaisante pour soi-même et les autres, elle signifie que l'on s'accepte, que l'on est bien dans sa peau, en harmonie avec soi-même et le monde, car on accepte aussi les autres tels qu'ils sont, sans avoir de projets sur eux. Dans cette configuration toutes les formes de transaction sont possibles,

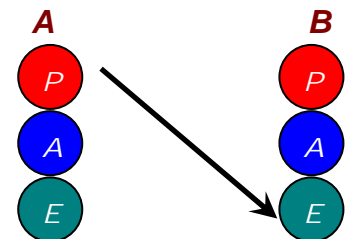
- **Parent / Parent** pour des échanges de valeurs, de conseils, de jugements...
- **Adulte / Adulte** pour les échanges d'information, de réflexion...
- **Enfant / Enfant** pour des échanges de plaisirs, de déplaisirs, de création, de rêves...



Notre communication est directe, sans arrière-pensées. Nous sommes sur un pied d'égalité avec notre interlocuteur.

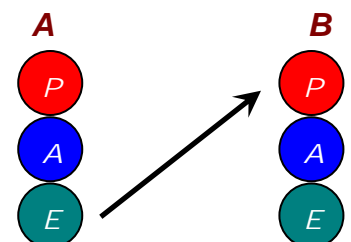
JE + TU - => Persécute les autres ou veut les sauver
Solution : Réapprendre à valoriser les autres.

Dans cette configuration (+ -) je me sens supérieur à l'autre. J'aurais donc tendance à le critiquer ou à le protéger. C'est la position de celui qui laisse constamment parler son Parent Critique négatif, qui ne veut croire qu'en ses propres valeurs, ne faire confiance qu'en lui-même en même temps qu'il méprise ou néglige les autres. Dans la version protectrice cela peut conduire au paternalisme, dans la version critique au harcèlement et à des comportements pervers.



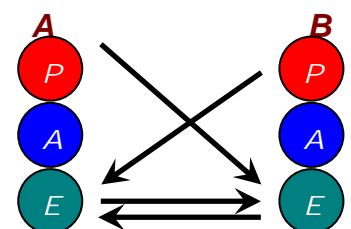
JE - TU + => Personne qui se sent mal dans sa peau, s'infériorise et rumine sur son sort.
Solution : Comprendre que la tare est imaginaire

Dans ce cas, (- +), j'ai tendance à me dévaloriser, à regarder les autres avec admiration. Mon comportement sera soit de soumission soit de contestation. C'est la position de l'Enfant perpétuel. Le plus souvent Enfant adapté Soumis. Il doute de lui, ne se sent pas à la hauteur et donne à chacun le privilège exorbitant d'être son juge.



JE - TU - => Position désespérée qui conduit à l'isolement, à la dépression voir au suicide
Solution : se valoriser et valoriser les autres.

Cette position (- -) est la plus désespérée. Elle conduit à ne faire confiance ni à soi ni aux autres, à refuser tout espoir. Dans sa forme extrême elle peut se traduire par le repliement voire la dépression car le monde n'est fait que de perdants, il n'y a aucun espoir à avoir.



3222 - Positions de vie et travail en collaboration

- Règles générales

(+ -) : L'intention d'un (+ -) est de faire passer l'autre en (- +). Si ce dernier se laisse faire le (+ -) considère que c'est une reddition et un triomphe. Il se montre alors très aimable puisqu'il a selon lui remporté une "victoire". Mais si l'autre se place aussi en (+ -) c'est l'escalade. L'enjeu devient la recherche du coup triomphal qui écrase l'autre. C'est un jeu de pouvoir néfaste.

(- +) : L'intention d'un (- +) est de se convaincre de son impuissance et, pour ce faire, il recherche inconsciemment un (+ -) qui le rabaissera. Dans leurs relations les personnes en positions (- +) et (+ -) se retrouvent et se complètent. Elles ont des difficultés à se séparer car se serait renoncer à leur scénario d'origine. Scénario d'Échec pour l'un de domination pour l'autre.

3 situations sont fréquentes dans les relations professionnelles ou sociales :

- Les 2 personnes sont en (+ +) : la relation est saine.
- Les 2 négociateurs sont en (+ -) : il naît un jeu de pouvoir et des conflits.
- Un négociateur est en (+ -), l'autre en (- +) : la relation est du type dominant / dominé.

- Rencontres entre positions de vie et travail en collaboration

Les tableaux ci dessous indiquent les caractéristiques des rencontres entre position de vie. Dans chaque cas nous indiquons si la situation est stable ou instable.

Source : <http://www.freewarriors.org/at1.htm>

Le (+ +) face à un >>	(+ +) Négocie ardemment et constamment. Stable	(+ -) S'affirme, se protège, demande clairement ce qu'il veut, donne des informations, négocie "la façon de négocier", résiste aux provocations. Instable	(- +) Soutient, rassure, fait émerger les capacités, invite à négocier. Instable	(- -) Garde confiance, invite le - - à participer, montre une fermeté structurante, refuse le défaitisme. Instable
Le (+ -) face à un >>	(+ +) Cherche à le dominer ou le provoque pour entrer en conflit. Instable	(+ -) Veut que l'autre soit écrasé, entre en compétition négative, en conflit d'opinions, en jeux de pouvoir ou de conflit. Instable	(- +) Domine, ridiculise, dévalorise, écrase, exige, méprise, attaque, donne tort. Stable	(- -) Écrase ou ignore, persécute, harcèle, ridiculise, dévalorise, méprise. Instable
Le (- +) face à un >>	(+ +) Admire, reste sur la réserve, accepte sans discuter, peu tenter de manipuler. Instable	(+ -) Se soumet, accepte, se met sur la défensive, donne raison. Stable	(- +) Entre en conflit, dialogue de sourds, négocie au minimum, est tenté de passer en - - ou en + -. Instable	(- -) Laisse faire ou passe en + - en voulant aider plus faible que lui. Instable
Le (- -) face à un >>	(+ +) Se met en retrait, ne dit ni oui, ni non ou rétorque : "oui mais". Instable	(+ -) Se laisse écraser ou contre le + - par l'obstruction ou le mutisme. Instable	(- +) Entraîne vers le - - par l'ironie ou le défaitisme. Instable	(- -) S'enfonce dans le mutisme, le silence, la gêne. Stable

Lors d'un travail collaboratif, il faut autant que possible adopter une position (+ +).

En transaction les questions à se poser sont : Dans quelle position de vie suis-je ? Et si je me situais en (+ +) que ferais-je ?

Il faut savoir que la négociation avec les (+ -) est épuisante. Ils sont hantés par l'idée de se retrouver en (- +) et mettent une énergie farouche à éviter ce risque. Il s'agit pour le (+ +) qui y fait face d'être plus fort que cette énergie.

Les erreurs à éviter avec les personnes en (+ -) sont les suivantes :

- S'excuser ou entrer en rébellion.
- Se justifier et passer en position complémentaire - +, (sauf décision stratégique si le danger est important).
- Entamer une compétition en + - en faisant de la surenchère, en critiquant à son tour, en agressant ou en adoptant une position de fausse bienveillance.

3223 - Injonctions et permissions

En grandissant on reçoit de la part des adultes et notamment des parents qui nous éduquent des **injonctions** et **permissions** de vie qui peuvent exprimer : les valeurs familiales ou sociales ; l'estime ou les attentes que les autres ont de nous.

Ces injonctions peuvent être :

- **verbales** : « soit fort » ; « soit le meilleurs » ; « ne pleure pas » ou « tu ne vas pas pleurer pour ça » ; « soit un homme » ; « soit gentil » ou « tu n'es pas gentil ».

«**Sois le meilleurs !**» => Personnes qui cherchent toujours à dépasser les autres, à faire mieux, Elles sont souvent critiques vis à vis des autres qui n'en font jamais assez à leurs yeux

«**Sois parfaits !**» => Personnes pour lesquelles rien n'est assez bien, perfectionnistes elles sont toujours insatisfaites de ce qu'elles ont fait et de ce que les autres font

«**Sois fort !**» => Personnes qui n'extériorisent jamais ses sentiments, face à l'adversité il sourit. Il ne sait pas se laisser aller. Il déteste la faiblesse.

«**Presse toi !**» => Véritable maelström il doit toujours être actif, impatient, il court toujours.

«**Acharne toi !**» => Personnes qui n'ont jamais terminé, tout ce qu'elles font est laborieux, toujours insatisfaites, toujours sur la défensive, elles ont peur de ne pas comprendre.

« **Fais plaisir !** » => Personne branchée sur ces partenaires qui a toujours peur de mal faire, dévoué elle n'ose pas se plaindre de peur de gêner, elle cherche à plaire et à faire ce que les autres attendent d'elle.

- **non verbales** : l'enfant auquel on refuse tous ce qu'il demande reçoit implicitement le message « n'existe pas » ; l'adolescent auquel les parents ne laissent aucune autonomie, liberté ou responsabilité reçoit le message « ne grandit pas » ou « tu n'es pas digne de confiance »

Les injonctions et permissions forment l'esprit qui sera implicitement autorisé ou non à réussir à prendre des initiatives, des risques... Ces injonctions deviennent souvent des **directives de scénario** (voir ci-dessous) données par les parents :

Les scénarios sont renforcés par les **fiorilèges familiaux**. Ce sont des maximes, paroles, commentaires qui ponctuent la vie familiale : « Chez nous on a jamais eu de chance », « Chez les XXXXXX etc. », « Chez nous on ne demande rien à personne », « Pour vivre heureux vivons cachés » etc.

3224 - Les scénarios de vie

Le concept de scénario est très important en analyse transactionnelle. Selon Berne, la vie de la personne est agencée selon un scénario programmé et inconscient. La façon dont on se perçoit (position de vie) combinée à l'éducation que l'on a reçue (injonctions permission) donnent naissance à des choix, des comportements, des valeurs, des attentes, des craintes ou des désirs qui nous conduisent à reproduire les mêmes schémas à vivre les mêmes histoires avec les mêmes personnes... Il s'agit de plans de vie préconscients qui se déroulent sur des mois, des années, voire sur une vie entière.

L'analyse transactionnelle décrypte ces processus et tente d'aider la personne à sortir de ces boucles. (La théorie des scénarios rappelle le principe de répétition des Freudiens).

Exemple : Une femme divorce parce que son mari est violent. Quelques années plus tard, elle épouse un autre homme qui sera, pour son plus grand désespoir, violent également. On dira qu'elle n'a pas eu de chance... Est-ce bien sûr que la chance ait quelque chose à voir là dedans ?

A son tour sa fille est victime des mêmes faits. Après un travail long sur elle-même elle découvre qu'elle est attirée par les personnes en difficultés car elle s'est donnée comme mission inconsciente de les sauver, ce qui l'a conduit à rencontrer toujours les mêmes types de personnes et à revivre les mêmes situations. Elle a transmis ces valeurs et son scénario à sa fille.

Les scénarios, pour être suivis, ont besoin d'exemple à suivre de **modèles** : Ce peut être la mère, le père, l'oncle ou le cousin qui a tous réussi, ou des héros de contes de fées (Cf. **Bettelheim**)

La connaissance des scénarios présente un intérêt limité dans la communication inter personnelle sauf lorsqu'il s'agit de communiquer avec une personne avec qui vous passez beaucoup de temps : collègue de travail, famille, soi-même...

323 - LES JEUX

Les jeux ou stratagèmes sont les jeux psychologiques que nous jouons avec notre entourage de manière consciente ou inconsciente. Dans tous les jeux, il y a manipulation d'une personne, par une autre. (En générale une personne laisse penser qu'il agit pour une raison et en réalité ses mobiles sont autres).

Exemple:

Julie s'adresse à son petit frère en lui montrant une part de gâteau :

- «Tu la veux» lui demande t-elle
- «Oui», répond le petit garçon crédule.
- «Et bien tu ne l'auras pas ».

Ce faisant, elle mange le gâteau. Ne vous y trompez pas, le bénéfice c'est la tête déçue du petit frère !

Le jeu est un ensemble de transactions doubles (jeu social) dans lequel il y a un piège tendu dans lequel la «victime» s'engouffre plus ou moins malgré elle.

Exemple de jeux courant :

- **Sauveteur** : "Je peux t'aider", "Allez laisse moi faire à ta place ", "Je veux seulement t'aider"... La personne laisse penser qu'elle agit par esprit désintéressé pour aider l'autre alors qu'elle agit d'abord pour flatter son ego et se donner bonne conscience. Si la victime vient à refuser l'aide le sauveteur se met en colère ou est vexé.
- **Victime** : "Ça n'arrive qu'à moi", "Mais qu'est ce que j'ai fait pour mériter ça", "J'ai jamais de chance", "pardonne-moi", "j'essaie mais je n'y arrive pas " ... La personne se fait passer pour une victime pour obtenir autre choses.
- **Persécuteur** : " Tu veux ma mort", "Tu veux vraiment que je parte", "Toi, toi il n'y en a que pour toi", "Tu n'es pas assez bien pour " ... Le persécuteur fait croire à sa victime qu'elle est la cause de ses malheur alors que le persécuteur agit d'abord pour son plaisir personnel.

Exemple :

Supérieur : «Je ne veux être dérangé sous aucun prétexte» (la personne se met dans une situation impossible)

Secrétaire : Monsieur un appel urgent

Supérieur : Il se met en colère et rappelle la consigne => «Regarde ce que tu m'as fait faire !»

Concrètement, repérez les jeux dans lesquels on vous fait entrer. Ceci vous évitera d'être victime de manipulation. Ou demandez-vous pour quelles raisons vous avez accepté d'être victime alors que vous aviez flairé le piège?